



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
INSTITUTO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE
COORDENAÇÕES DOS CURSOS DE LICENCIATURA EM
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

PLANO DE ENSINO – 2022.1

I – IDENTIFICAÇÃO	
UNIDADE/ <i>CAMPUS</i> : ICBS/ A.C. Simões	
CURSO: Licenciatura em Ciências Biológicas	
PERÍODO LETIVO: 2022.1	
COMPONENTE CURRICULAR	
(x) OBRIGATÓRIO () ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: (Se houver)	
CO-REQUISITO: (Se houver)	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): (Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar o nome do/a responsável pelo registro)	CH
Nome: Maria Danielle Araújo Mota	100
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100	Teórica: 25 Prática: 75
II - EMENTA	
Acompanhamento de uma experiência local de educação não-escolar (Museu e Usina Ciência). Fundamentação teórica de textos e reflexões sistematizadas dessas experiências, ressaltando a sua dimensão educativa para a formação profissional do professor de Ciências da Natureza e/ou Biologia.	
III - OBJETIVOS	
Contribuir para com as práticas de estágios nos cursos de formação de professores no ensino superior, especificamente no curso de Licenciatura em Ciências Biológicas, apresentando uma abordagem a respeito do Estágio Supervisionado nos espaços não formais, como novas possibilidades de atuação do Licenciado em Biologia.	
<ul style="list-style-type: none">• Compreender as diferenças conceituais entre educação formal, não formal e informal, dando destaque ao espaço não escolar.• Investigar o que são ações pedagógicas nos espaços não formais da UFAL, como Usina Ciências e Museu de História Natural• Discutir diferentes ideias entre educação formal e não formal• Realizar a caracterização dos espaços não formais• Investigar e analisar possibilidades de ações pedagógicas para o ensino das Ciências Biológicas em espaços não formais.• Elaborar atividade pedagógica em espaços não formais para o ensino de ciências e Biologia	



IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Estágio Supervisionado
Formação de professores e os Museus de Ciências
Espaços não-formais
Alfabetização Científica e a educação não-formal
Museus de Ciências e o Ensino por Investigação

V - METODOLOGIA

Leitura e Fichamento de textos
Rodas de conversa
Produção do Diário de Formação

VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO

AB1: Participação nas atividades (50%)
Diário de formação 1 (50%)

AB2: Relatório Final de Estágio – Relato de Experiência (60%)
Diário de formação 2 e Sequências Didáticas para o Espaço não formal (40%)

VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR

SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
1 15/08/2022	Introdução ao Estágio Supervisionado METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Apresentação e orientação sobre o Estágio Supervisionado
2 22/08/2022	CONTEÚDOS : Visita ao campo e documentos de Estágio METODOLOGIA: Organização dos documentos de estágio. PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.
3 29/08/2022	CONTEÚDOS Discussão do texto I e II METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.
03/09/22	Semana da Biologia
4 05/09/2022	CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto III METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.



10/09/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Leitura do texto IV</p> <p>METODOLOGIA: Ficha de debulhamento</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal</p>
5 12/09/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto IV</p> <p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal</p>
6 19/09/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação e Assitir 3 idiotas (café com Ciências)</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação e café com Ciência</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
7 26/09/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
8 03/10/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de Formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
9 10/10/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto V</p> <p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
10 17/10/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Leitura e fichamento do texto VI e VII</p> <p>METODOLOGIA: Leitura e Fichamento</p>



	<p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
11 24/10/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de Formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário de formação e Café com Ciência</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
12 31/10/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS Produção do diário de Formação/Relatório</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório e e Café com Ciência</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação/Relatório</p>
13 07/11/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Apresentação das Sequência didáticas no formato de catálogos</p> <p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação / Relatório</p>
14 14/11/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS Produção do diário de Formação/Relatório</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação/Relatório</p>
15 21/11/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Elaboração do Diário de Formação/Relatório</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do Diário de Formação/ Relatório</p>
16 28/11/2022	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Elaboração do Diário de Formação/Relatório</p> <p>METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do Diário de Formação/ Relatório</p>



17	CONTEÚDOS ABORDADOS: Socialização do Relatório de Estágio
05/12/2022	METODOLOGIA: Apresentações dos Relatórios
	PRÁTICAS AVALIATIVAS: Entrega do Relatório Parcial de Estágio
18	CONTEÚDOS ABORDADOS: Avaliação de Estágio /Finalização do Estágio
12/12/2022	METODOLOGIA: Avaliação de Estágio /Finalização do Estágio

IX – REFERÊNCIAS

BÁSICAS:

1. PIMENTA, Selma Garrido. Estágios Supervisionados: unidade teoria e prática em cursos de licenciatura. In: CUNHA, Célio da; FRANÇA, Carla Cristie de (org.). **Formação Docente: fundamentos e práticas do estágio supervisionado**. Brasília: Cátedra Unesco de Juventude, Educação e Sociedade, 2019. p. 19-50.
2. MARANDINO, Martha. Formação de professores, Alfabetização Científica e Museus de Ciências. In: GIORDAN, Marcelo; CUNHA, Marcia Borin da (org.). **Divulgação Científica na sala de aula**. São Paulo: Editora Unijuí, 2015. p. 111-130.
3. SOUZA, Mikael Lemos de; BARROSO, Francisca Chagas da Silva. Lugar para aprender Ciências: os espaços não formais e a Educação Científica. **Revista Ensino de Ciências e Humanidades**, v. 6, n. 2, p. 74-87, 2022.
4. MARQUES, Amanda Cristina Teagno Lopes; MARANDINO, Martha. Alfabetização científica, criança e espaços de educação não formal: diálogos possíveis. **Educação e Pesquisa**, v. 44, 2018.
5. ROLDI, Maria Margareth Cancian; SILVA, Mirian do Amaral Jonis; TRAZZI, Patricia Silveira da Silva. Ação Mediada e Ensino por Investigação: Um Estudo Junto a Alunos do Ensino Médio em um Museu de Ciências. **Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências**, v. 18, n.3, p.967-991, set-dez. 2018.

COMPLEMENTARES:

1. Lima, M. S. L., & Pimenta, S. G. (2006). ESTÁGIO E DOCÊNCIA: DIFERENTES CONCEPÇÕES. *Poésis Pedagógica*, 3(3 e 4), 5-24. <https://doi.org/10.5216/rpp.v3i3e4.10542>
2. Massarani, Luisa, Moreira, Ildeu de Castro., Brito, Fatima. **Ciência e público: caminhos da divulgação científica no Brasil**. Organização e apresentação de. Rio de Janeiro: Casa da Ciência – Centro Cultural de Ciência e Tecnologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Fórum de Ciência e Cultura, 2002.
3. PORTO, CM., BROTAS, AMP., and BORTOLIERO, ST., orgs. **Diálogos entre ciência e divulgação científica: leituras contemporâneas** [online]. Salvador: EDUFBA, 2011, 242p. ISBN 978-85-232- 1181-3. Available from SciELO Books
4. KRASILCHIK, Myriam. **Práticas de Ensino de Biologia**. 3. ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011.
5. MARANDINO, M. A formação inicial de professores e os museus de ciências. In: SELLES, S. E.; FERREIRA, M. S. (Org.). **Formação docente em Ciências**. Niterói: Eduff, 2003. p. 59-76.

15/08 /2022

Maria Danielle Araújo Jota

Data de entrega do plano

Assinatura dos docente/s responsável/eis

_____/_____/_____

Data da aprovação no Colegiado

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso